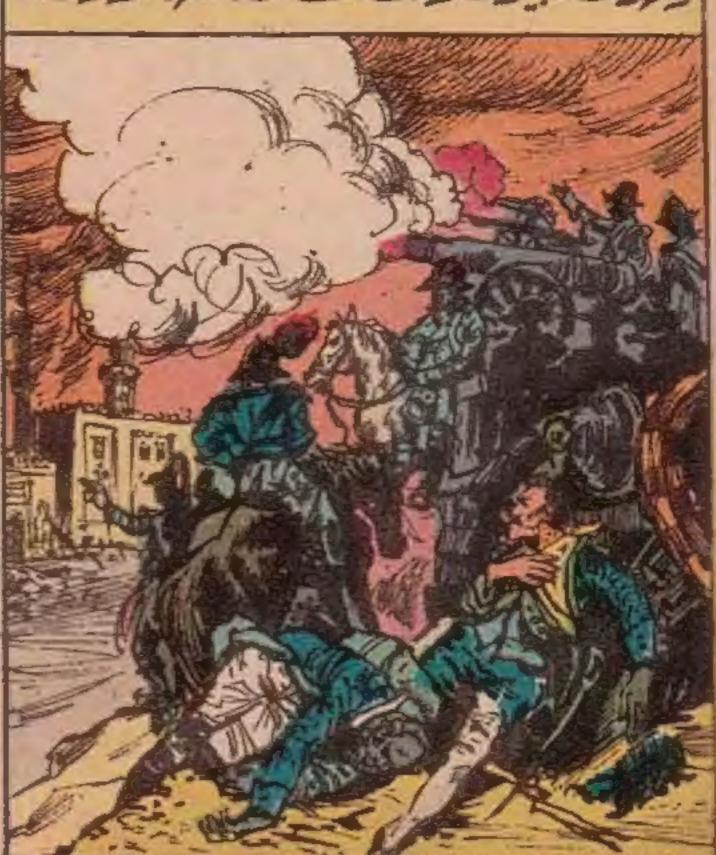


ددفع ذلك الفرينسيين المن ضرب الأزهر بمدافعهم عنى كادان يسقط على الجماهير وتهويت البوت ومات تحت انقاضها الآلاف.



ومِن الأزهر خرج الأبطال الفدائيون. . . . الطالب الأزهري "سايمان الحابئ يطعن بخجر الطالب الأزهري "سايمان الحابئ يطعن بخجر كليمر والأزهري الغريسية في قصر بالأزبكية ...



وكان الأزهر معقل نورة ١٩١٩ .. وعلى

منده خطب رجال الدين وتألفت طوائف الأبة







الاولاد وقال لزوجته ٠٠ خذيه ولا تفرطى فيه واحذرىأن يأخذه منك أي انسان مهما كان ٠٠٠ ومرة ٠٠ سمع الجواهرجيان الملك يبحث عن جوهرة غالية يضعها في تاج ابنه الاسرالصغير ٠٠ فقد قال لهم حكيم عجوز أن الاعبر الصغير لن يصبح ملكا بعد موت ابيه الا اذا وضعوا اغي جواهر الدنيا في تاجه ذهب الجواهرجي للمك وقار يا مولاى : أنا أعرف لك جوهرة هي أغلى جواهر الدنيا ٠٠ لكني مع حطاب فقير ٠٠ لا يريد التفريط فيها ولا بألوف الدناء • • عندئذ • • أمر الملك حراب

لكنه كان شابا طيبا وشجاعا و وذات يوم عشر منصور الفقير على حجر صغير غريب الشكل أخذه الى بيته وقال لزوجته لقد وجدت هذا الحجر الصغير العجيب فهل ينفعك في شيء ؟ فقالت الزوجة الطيبة العاقلة وكان في البلد جواهرجي سنعطيه لاولادنا يلعبون به وكان في البلد جواهرجي عجوز مكار وعندما رأى الحجر عبي أنه حجر عندما رأى الحجر أنه حجر كريم غالى الشمن وقال للحطاب و انه حجر من يحمله تلحقه فقال للحطاب و من يحمله تلحقه المنائب و فهل تبيعه لى ؟ و الكن الحطاب قال : لن أبيعه لى ؟ و الكن الحطاب قال : لن أبيعه لى ؟ و الكن الحطاب قال : لن أبيعه لى ؟ و الكن الحطاب قال : لن أبيعه لى ؟ و الكن الحطاب قال : لن أبيعه لى ؟ و الكن الحطاب قال : لن أبيعه الكن الحطاب قال الكن الكن الكن الحطاب قال الكن الكن الكن الحطاب قال الكن الحطاب قال الكن ال





أن يذهبوا الى الحطاب ويأخذوا

وعندما رأهم الحطاب قال الله أعطيها لاحد من انها جوهرة منحوسة ومن يحملها يلحقه العذاب منى العذاب عند ثم انها ضاعت منى في التراب معدد تذا اخدة الحراس ومعه زوجته ليعرضوا الامر على الملك منه

وقال الملك للحطاب ، أين الجوهرة أيها الحطاب ، فقال لا أعرف يا مولاى ، لقصل اعطيتها لزوجتى لتخفيها حتى لا تؤذى أحدا بما فيها ، فسأل الملك زوجة الحطاب : أين وضعت الجوهرة ايتها السيدة الطيبة ، فقالت : لست أذكر يا مولاى ، لقد وضعتها فى اناء قديم ، وبعت الاناء لتاجر عجوز ، صهره العجوز وصنع منه اكوابا ، ثم ان التاجر العجوز مات من زمان

وقال الملك ١٠٠ اسألوا الحكيم ماذا نفعل ١٠٠ فقال الحكيم العجوز: لابد من الجروهرة وبدونها لا يصبح الامير ملكا ١٠٠ فقالوا له : أيها الحركيم الموهرة ضاعت من زوجة الحطاب الجوهرة ضاعت من زوجة الحطاب طيبة وعاقلة ؟ فقالوا : انها طيبة للغاية ١٠٠ وعاقلة للغاية ١٠٠ فقال الحكيم : ضعوها في تاج الامار دلا من الجوهزة

صنعوا للامير تاجا كبيرا تحمله أعمدة من ذهب جلست عليه زوجة الحطاب الطيبة وجلس الامير من تحته ...

وذات يوم مات الملك الكبير وتولى الحكم ابنه الصغير ٠٠وفى أول يوم من أيام الحكم ٠٠٠جاء رجل وزوجته ٠٠ وقال الرجل للملك الصغير : مسولاى : ان زوجتى تطردنى من البيت كل يوم وتغلق الباب فى وجهى ٠٠ وقالت الزوجية : مولاى : ان زوجى رجل شرير يكسب النقود ويلعب بها القمار ١٠٠ ! فاحكم ويننا بالعدل ٠٠٠

فقال الملك الصغير ٥٠ حكمت بأن يخلص باب البيت حتى يستطيع الزوج الدخول دائما وأن نظرد الزوج من عمله حتى لا يكسب النقود ويلعب بها القمار ٥٠ فقال الرجل نمولاى: ال هذا ليس عدلا ٥٠ سيسرق اللصوص البيت اذا صار بالا باب ٥٠ وقالت الزوجة سيموت العمل ٥٠ لكن الملك الصسعير العمل ٥٠ لكن الملك الصيعير وظل الملك يحكم بهذه الطريقة الغريبة مدة طويلة ٥٠ حتى

وظل الملك يحكم بهذه الطريقة الغريبة مدة طويلة • حتى قالت له زوجة الحطاب الطيبة : مولاى : أنت لا تحكم بالعدل بين الناس • فقال الملك الصغير • وكيف تعرفين • ما أنت الا جوهرة في تأجى فلا تتدخل فقالت السيدة العاقلة : مولاى: فقالت السيدة العاقلة : مولاى:

لم يعد احد من الشعب يأتى اليك ليشكو ٠٠ فقال الملك ٠٠ ربما لم يعد بينهم مظلوم ٠٠ لكن السيدة الطيبة قالت : أراهنك أنهم لم يقبلوا حكمك٠٠ فهل تأتى معى الى المدينة لنرى ماذا حدث للناس ٠٠

ونزل الملك والسيدة الى المدينة ٠٠ لكنهما وجسدا الشوارع خالية والبيوت خالية والبيوت خالية من الناس تماما ٠٠٠ من الناس تماما ٠٠٠

تعجب الملك الصغير وقال:
أين شيعبى ؟ فقالت السيدة
الطيبة : ذهب يبحث عن العدل
١٠ فقال الملك : وهل اكونملكا
بدون شعب ١٠ فقالت : وهل
يكون شعب بدون عدل ؟! فقال
يكون شعب بدون عدل ؟! فقال
الملك وما الحل أيتها الجوهرة
أن تفكرى لى ١٠ ألست أغلى
جوهرة في الدنيا ١٠٠

عندئذ قالت السيدة العاقلة :

اتعرف أيها الملك ماذا كان يقصد
الحكيم العجوز عندما قال :

« ضعوا في تاج الامرير أغلى
جوهرة قبل أن يصير ملكا فقال
الملك : لا اعرف م فقالت
الملك : لا اعرف وفقالت
السيدة العاقلة : كان يقصد أن
يكون في رأسك عقل يفكر ووا
وتركته السيدة الطيبة بمفرده
وأولادها و وبقية أهلها و وا

تمت







لقاء جديد مع

القطة اللي عدت

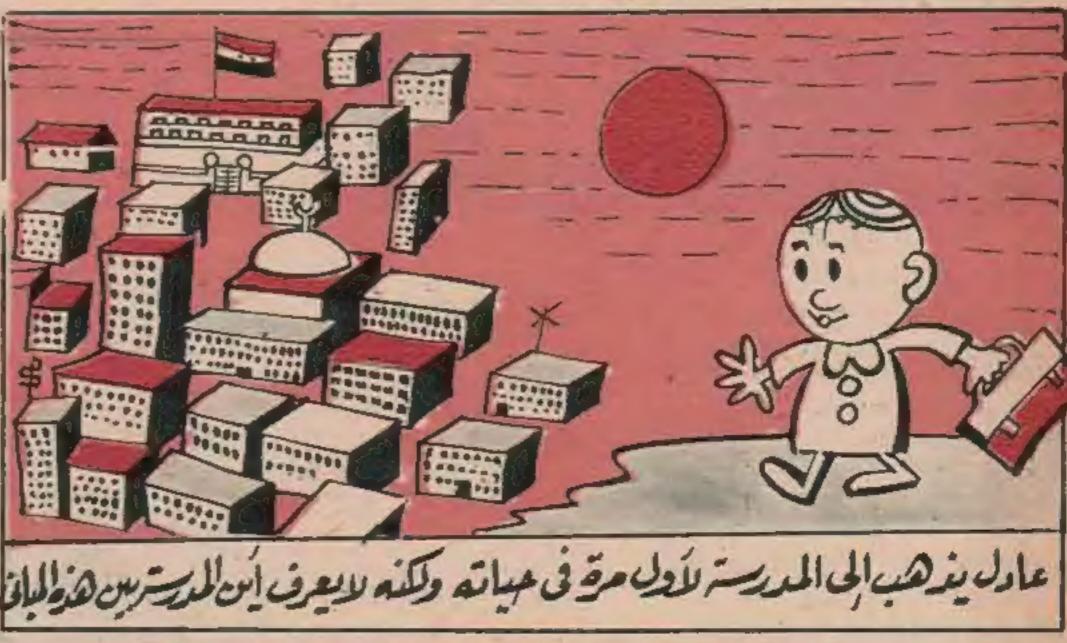
هل تحب القطط ؟ • مجوعة نادرة من طوابع القطط في مسابقة الطوابع الشهرية عند الشهرية من الهواة من قصة تضعك معها كنيرا عن جزيرة اللغز

# تعال نشاحاسوا

(Je) ..









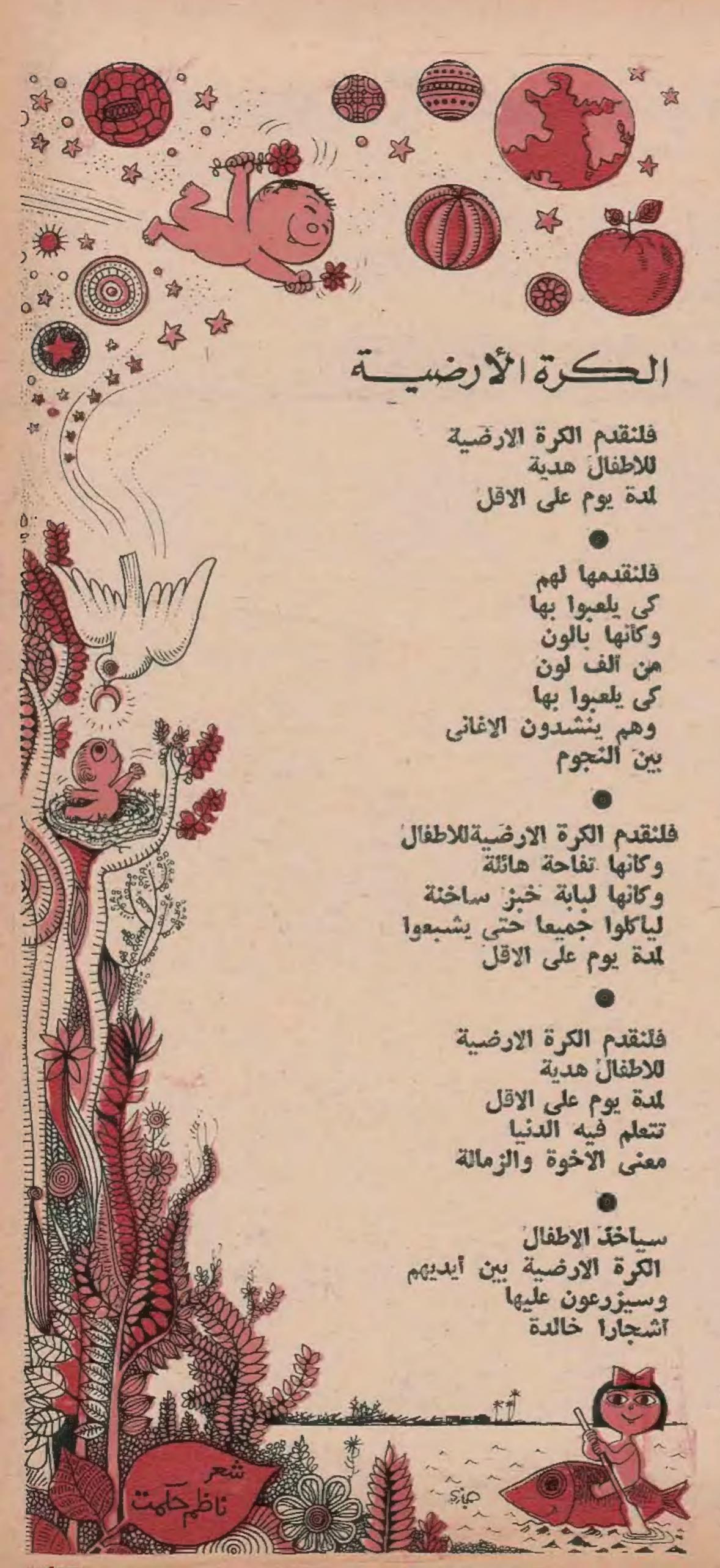


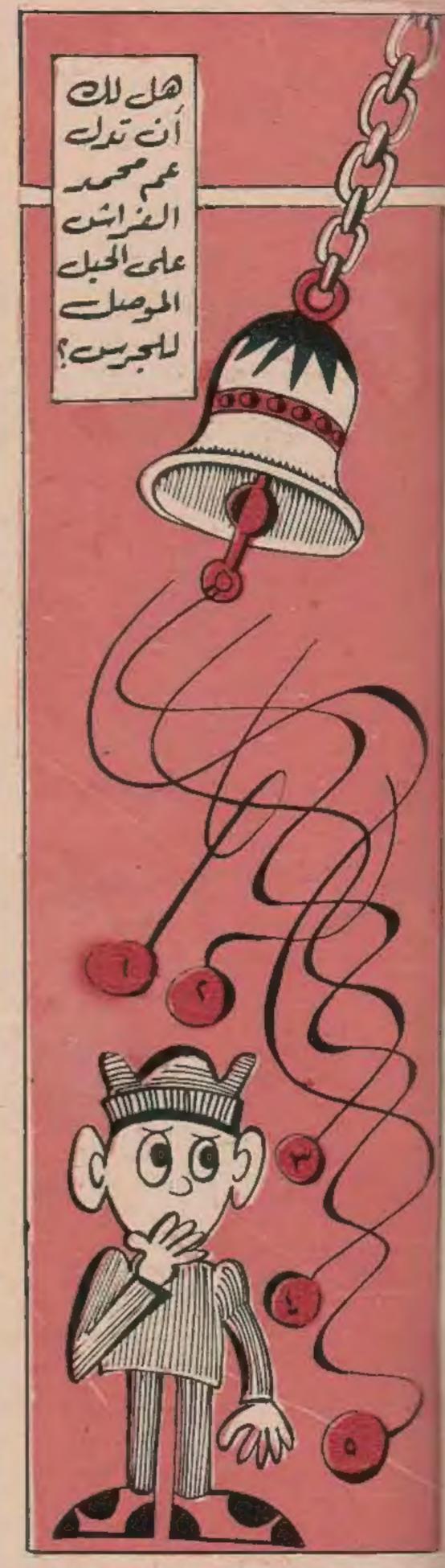
من يعد البطالسة اعتسم الرومان بتنظيم البريد في المبراطورية الاهمية السياسسية والحربية والادارية فاستخدموا المركبات لنقسل البريد وأعداد محطات الراحة على طسول الطرق الهامة لاستبدال الجياد المتعبة باخرى أوقر نشاطا ...

وفى عهد الامراطور (( ديوكلنسان) عين المراقبون على عمال البريد لابلاغ المخالفات لرؤساء الشرطة أو للامراطور نفسه .

وقى عهد الدولة البيزنطية أخد نظام البريد في الانحطاط تدريجيب حتى استبدلت الخيل بالحمير لعجز الولاة عن الانفاق عليها ، الى أن جاء العصر العربي

عصام على





الما الميلة دفالي المالية الم



# زغلول افتلك .. وتخفيض الإستهالاك!

















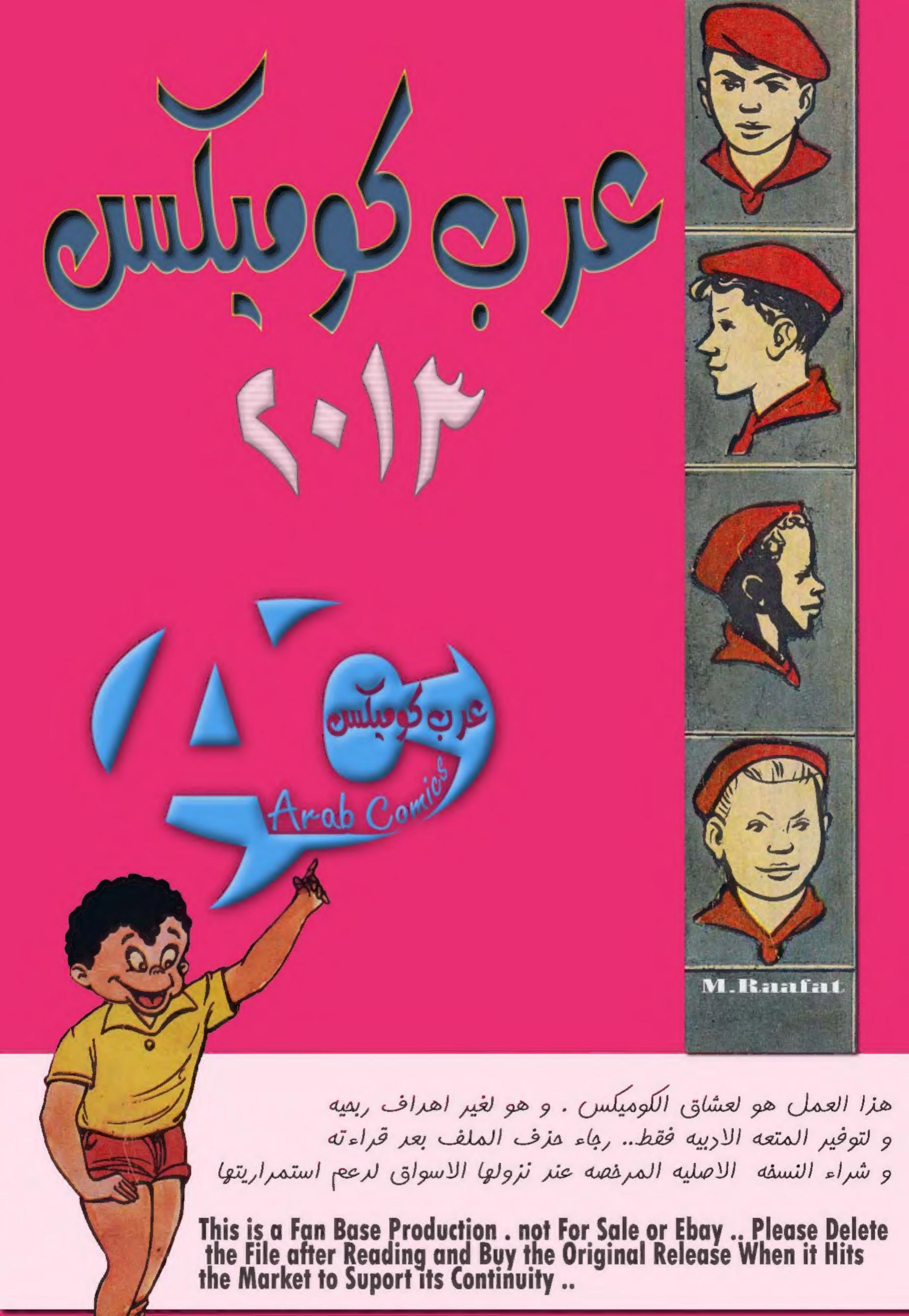




الأحداثفادم بلتعنى الأصدقاد مع بطلهم المفضل الدهم الحن المنتق الكنز

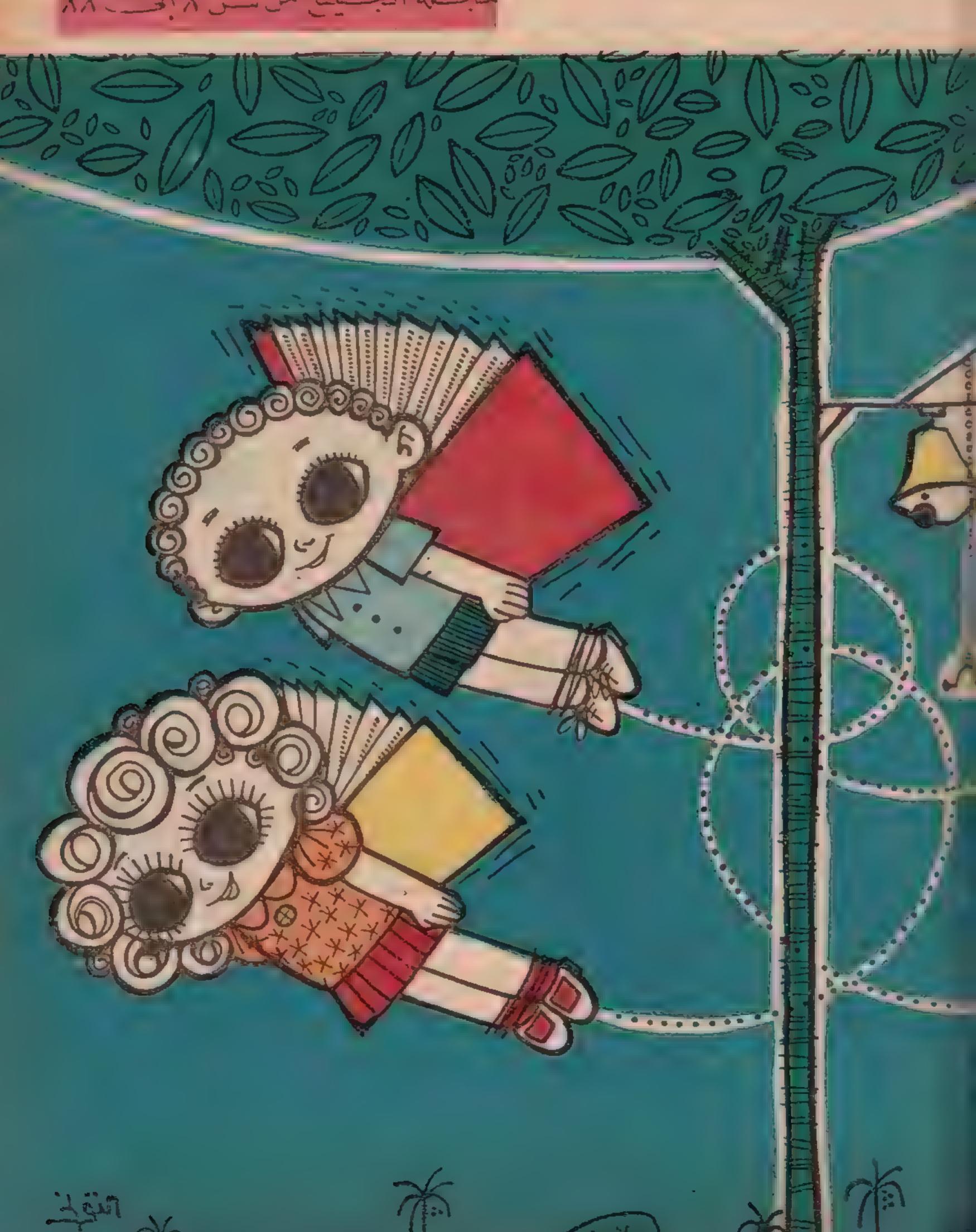


Scan By: M.Raafat & Rabab





مع السددهدية فناعة بالاستيك (عانا) عددخاص عن المدارس





### رسالة من خط النار

السويس في ۲۰ / ۱۹۲۷ عزيزي سمير ...

هل تعرف لعبة عسكر وحرامية، .. نحن هنا في السويس نلعب هذه اللعبة بعد أن غيرنا أسمها ، لقهد سمیناها : مصر وامریکا ، بعسد م المفرب يجتمع أطفال حارتنا ويتسمون المفرب يبسي الدل مصر . . النفسهم فريقين : فلسريق مصر فريق أمريكا المختبىء حتى يمسكه

ومساء أمس كنت واحسيدا من فریق مصر ، کنت اجری خلف واحد من فريق آمريكا فهرب منى وقال: ( ها .. وانا أمريكا .. مش ممكن ا اتفلب . . متى ممكن تمسكنى آ وغلا الدم في عروقي وجريت وجريت بكل قوتى جريت وطلساردته حتى أمسكته . . وقلت له : (آ وانا مصر

وحين عدت سالت آخي الاكبر: .. مش ممكن أتفلب " .. (( هل صحيح امريكا قوية جدا ولا بمكن أن نغلبها ؟! هل امريكا لاتهزم ابدا ؟! )) وحكيت لاخي الحكاية كلها .. دابسس وقال لى أن هـدا في صحيح ، أمريكا قويه فعسلا . . في وغنية جدا .. ولكن الشعوب الفقيرة يمكن أل تهزمهسسا اذا اصرت على 🚇 النصر ، وقال اخى أن شعب كوريا الفقير البطل قد هزم آمريكا الغنية القوية ، أن شعب كوريا وكاسترو هزموا آمریکا . . د . . .

بأختصاد نستطبع الشعوب التي الم تهزم أمريكا ، وتكلم احتى كثيرا . . وتكلم احتى كثيرا . . وتكلم احتى كثيرا . . وتكلم أمريكا ، واتكلم احتى كثيرا . . واتكلم احتى الشاهد فيلما ى قصر الثقافة بالسوبس ، والفيلم كما يقول آخى يصهود كيف يهزم الشعب الفيتنامى البطل الاستعمسار

الامريكى .. اليتاك كنت معى تشاهد هذا الفيلم ، لنرى: معاكيف تهزم أمريكا 6 لكن لا يهم سنكون معا حين تهزم أمريكا بأيدينا المربية .

مجلة أسبوعية

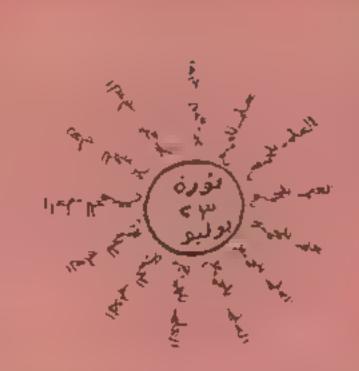
والرالهسلاك

فسيدون

و إلى اللقاء أخوك مازن

روسيس كامسل

### حديث مع الأستاذ عيالمززالسيد وكيل وزارة التربية والنعليم



انت طالب .. وصحفى .. وفنان .. وبطل رياضي

المدرجة ليسبت تشاطا تعلميها قحيب ه ، بل من مهميا، أيضب اعداد خادة يكونون فادرين على فهم الواقع وتحمل المسلولية

ومن أمنلة تلك الانشطة النشباط الثقيباني والرياضي والاجتماعي

ويحدثها الاسسساد عبد العزيز السيد وكبل وزارة النربية والنعليم بالنغمسيل عن تلك الانتسسطة والتي ينصح الطبالب بممارستها أتنساء اللدرآبة وتأثيرها عليه فيقول

🗨 🔁 التشاطر الثقافي به هو ما يعصل بالمادة تقتبها فمشبيسلا مادة العفرانية ينصل بها الرحبسلات والمحسسات والخراط والاطالس والإعلام والسكان. والحاسلات الزراعية

أبنائي الاعزاء

انتهت الإحازة وجاء وقت العمل والدرس والتحصيل .

كل واحد فيكم وهو في طريقه الى المدسة لابد أن يعسرف الاجابة عن هده الاسئلة لاذا نتعلم ؟ لماذا نتعب وتستيقظ مبكربن ونجهد عقولت واجسامنا في التعليم ؟

التعليم هو المعرفة

لكي نسير في الحياة يجب أن يكون معثا الادوات التي تعرف بها اسرار الحياة تماما كالمسامل الذي تناديه ليمسلح لك شيئا بالبيت ٠٠٠ انه يغتح حقيبته ويأخذ منها الالة التي تلزمه ... وانت في الحياة في حاجة الى معرفة مقاتيح الاعمال ٥٠٠ من أجل هذا تنهب الى المدرسة ونتعب ونجتهد ليكون لدى كل منا في حقيبنه الات تفتح له أبواب الحياة ومن يتزود

بالعلم أكثر يكون لديه خبرة وفرصسة اكثر للعمل ويعيش حياة سعيدة وطريق التعليم ليس سهلا ومغروشا بالورد ... انه طريق صعب في حاجة الى تعب وجهد ولكن نهايته دائماا

والمشكلة التي تحير الكثير من الطلبة هي أن بعضهم يقضى وقتا طويلا في المذاكرة ويحفظ الدرس عن ظهر قلب ومع ذلك لا يكون متقدما واحبانا

يرسب ان طريق البراسة الذي يؤتى ثمرة حيدة هو الفهم ... ان نصيحتي لكم وتحن في أول العام المدراسي أن تفهموا ما يعطى لكم قبل أن تحفظوه عن ظهر

وأخيرا تمنياتي لكم جميعا بالتوفيق في الدراسة وكل عام وأنتم بخير . ماما جميلة

افتتراحات

افترح على ممثلكي العمارات أن يسرعوا بشهر كامل في النسبة من أبراد المبرل وسوف أكون أول المتبرعين من أحل بلدى حبث أن والدى بملك و و عماره ،

انصديعة / ماجدة - الاسكندرية ان العساد وطننسا القالي يلزمه التفسحية بالروح والمال ... ليت 🗗 💆 اصحاب العمارات بأحدون بأقتراحك

• بعد الانتهاء من تشر قصبية تداء المجهول يجب أن تنشر تملقيات عليها والاسبشلة التي يرى أن تكون موضع سؤال في الامتحان ب

• الكتابة كل اسبوع عن أحساس الدول التي يشملها منهج الجفرافيا للاعدادية مع بنان المستسلومات االنضاريس \_ المناخ \_ الســـكان واعمالهم - أهم المشاعات والعاصمة جمال قهمي حنا سيداروس مدرسة فيدا الاعدادية

> جمسيلة كامريل فيعة الإشتراد السئوى ــ ٢همدا - في الجمهورية المربية التحدة وبلاد (ماما جميلة) الحادى ألبريد العربي والأفريقي ء١٥ غرشة صافة ـ في سائر البعد العالم ٨ دولارات او ٦٥ شيئنا . والقيمة لدشد مقيما لقيس الاشتراكات بدار

الهلال " في ج.ع.م. والسودانيحواله بريدية ـ ق الغادع بنحويل او بشيك مسرق فابل المعرف في ١٠عمم --والاسمار الوضيعةاعلاءبالبريد المادي \_ وللماف رسوم البـــريد الجوي عز المرب \_ العاهره . والسجل على الأسمار المعددة عنسد

قطى والبحرين ١٦ ١٠ ليبيسا متقازی ہے جل ایلس ہے ۔ و علیمیا ہے الجزائر ٥- درتكا - المرب ٦٠ فريكا. جميع الراسلات : ١٦ سارع معيد

وانواع الحكم والاحوال الاجتماعية كل هذه الاشبياء تعتبر نشاطا

وقيما بتعلق باللغة ٥٠ ويتصل بالخطب والمقالات والاطلاع والمكتبات والتلخيص والاشتراك في البحوث . لتبغل الوقت ويبنع من الفسساد وبقوى قدرة الطالب على التحصيل وشبت المسلومات ويقوى التعسر والتبخصية واذا كانت لغة أجنبية مبى الاتصالات بالاجانب والاستماع ائي الاسطوانات والترجمة والتراءة

والنشاط الرياضي ٥٠ دو ولا متنفس للقوى الكامنة في الشخص ويعلم التعاون ويقوىالبصهم ويصرف الشخص عن شرور كثيرة ٠٠ فالعقل البليم في "الجسم السحمليم --والشخص الرياضي يكون قدوة طيبة وسميح له كيان في المجتمع .

ما النشاط الإجتماعي ٠٠ نهو يرقق حواس الانسان العاطفية ويربطه بالجماعير ويخلق منه كأثنا حيا حساسا متعايشا مع الجمهسون ى حل مشاكله منعاونا في حلمشاكل الناس ٥٠ يلمب دورا قياديا ولايد ان يتمرس في الوان الخدمة العيامة في محيط المدرسة والبيئة والدولة.

خدمة الشخص وتتعلق في تنظيف حجرته وادراج مكتبه وادواته وخدمة المنرسة بنظافتها والمحافظة على كل شيء نيها ٥٠ وايضا النظـــانة السلوكية واحترام المدرسين والمحافظة ملى الملكية العامة مه والأخساد بيد الضعية

وبالنسبة للنشاط الفتي.. قهو لون من الابتكار واكتشب

التدرات وتنميتها وسر سرس عن الرصم والفنون النشكيلية والتعنيل والموسيقي والفناء ٠٠ فهي تشهال وقت الغراغ وتكسب التلميلمهارات ويتعاون مع غيره ويكنسب دراسات نقسية ورغبات الجمهود ،

وعن تأثير هــــــــ الاناـــطة وهل هي تعطل عن الدراسية أو تساعدها بقول الاستاذ عبد العزيز السيد : الانشطة على عكس مايظن والذين يشتركون فىالنشاط عمدائما المتفوقون . ، قما دام النلمية ينفوق في تشاطه . ، قبو يحاول ان يحانظ على شخصيته القبوية المحترمة .. ويصرف كل طاقته في التحصيل ولن يكون هناك وقت لاضاعته ويحلق منه السانا غير معقد ٥٠ سيلا منطلقا ١٠

### اصحل مع حجازی







### نتيجة مسابقة الاسبوع للعدد ١٩٥

الحل الصحيح : المقتاح رقم ٥ قار بالجائزة الاولى مجلد « مسير » الفائز (( محمود أحمد عيسد الله )) بالوادى الجديد وسيرسل اليسه على عنوانه

أسماء فازت بالنشر : معتز عزو السمواح مدمشق مخالد سالم الفوزان م الكريت سحر صادق الشرع \_الكويت \_ هاوى البحرة \_ دمشق \_ أبى رمضان - بيروت -فتحية جاسم \_ البحرين \_ سسسميح حقوار \_ عمان \_ سعد قصبي محسن \_ حلب \_ ياسرالنهر \_ سوريا \_ محمد صقر الجاسر \_ الكويت \_ مها عادل العدوى \_ بور سودان \_ منى سيعدوهية \_ الفامرة \_ أحمد حمدى ثابت

مسايقة من الجاني

تعتدر عن تقديم اسماء الفائزين في مسابقة من الجاني هذاالاسبوع والي اللهاء الاحد القيادم مع أسسعد الحط ..

حمادة ابراهيم

### استلة وأحيوبة

🕒 أريد أن أسأل كم الاشتراك في مجلة سمير في سوريا ؟ وهل ممكن أنأرسل صورتى اليكم؟

طريف تضمائى

الاشتراك في مجلة سمير في سوريا هو ١٥٠ قرشاً على أن ترسل ألمجلة بطريق البحر أما أرسسالها بطريق الجو فهو ١٥٤ قرشا . وسيمي في انتظار صورتك لينشرها لك

 السنفدم أسرائيل الاستطحة الحرمة دوليا في الحرب مثل القنابل المحرمة والفازآت السامة قميا هي الطربقة التي ينقذ بها من اصبيب بمثل هذه الاصابات ،

عمر ابو بكر الدخاختي شسيبرا

اتفتت الدول أتفاقا دوليسا على تحريم هذه الاسلحة لبشاعة الاصابات التي تنتج عنها وصعوبة انقاد من بصاب بها والطريقة الوحيدة هي انقاذ البشرية من اسراتيل مجرمة

🕡 نرجو نشر تفاصيل عن كيفية صنع الطائرات والمعادن "التي تصنع صنها حتى أتبكن من صنعها ومن أين يشتترى الموتور الخاص بالطائرة طارق وخالد على حقني

أقرأ قريبا تحقيقا صحفيسها عن الطائرات .



والى اللقاء مع هدايا أخرى جميلة



اميمة على





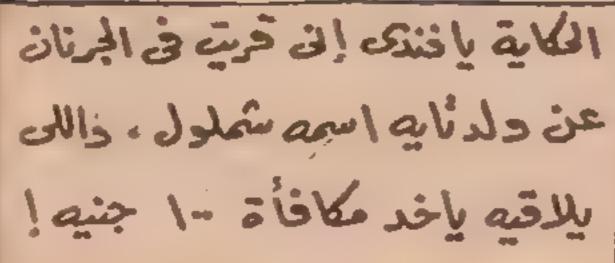
اعلن تمبول وبهاول في الجرائد عن مكافأة فدرها مائة جنيسه ان يعتر على شقيقهما المخطوف شسماول . . وفي يوم ما وأتناه مرورهما في أحد الشوارع ظن أحد المارة أنه عشر على شسملول فجرى اليهما . .

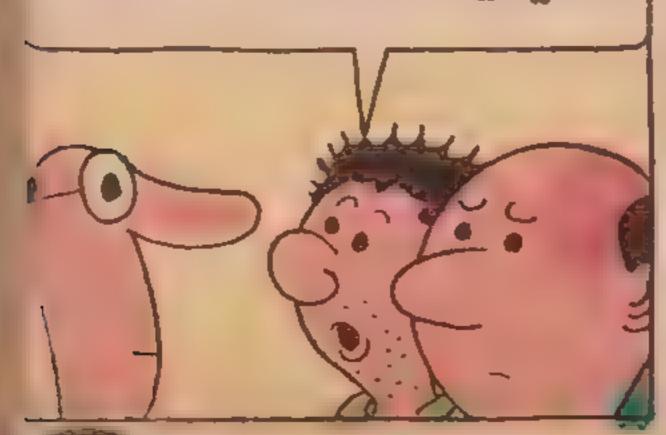
# 











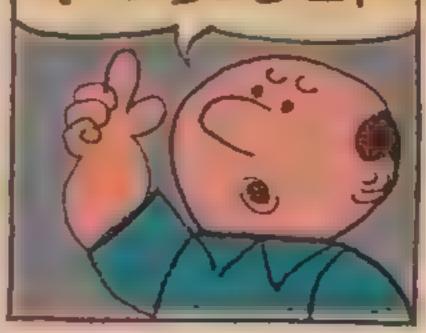




وبعدين كلمت أهل شملول بالثليفون من عند البقال ده، وأنا خارج من الحل لقين شملولين إ



کل ده حصل قدام المحل بناعى، دأنا شعنه لما لعتى الشعلولين سعتى من حعتى آخد نص المكافأة والآلاء



ومكافأة اللي يلافئ سملول ١٠٠٠ جنه ، ددول شملولین بعنی ۲۰۰۰ جنبه ، يبنى الأصول نعسمرم علينا إحنا الاتنين وكل واحد م جنيه إ



الد ٢٠٠٠ جنيه تقسموا على ثلاثة لأن أناكان شفكم!



الد إ على كده ، الأصول اولا ان ولاهد عناخدوا ولا مليم، أنالقينهم لوحدى ، وأنا اللى استحق المكافأة كلوا!!







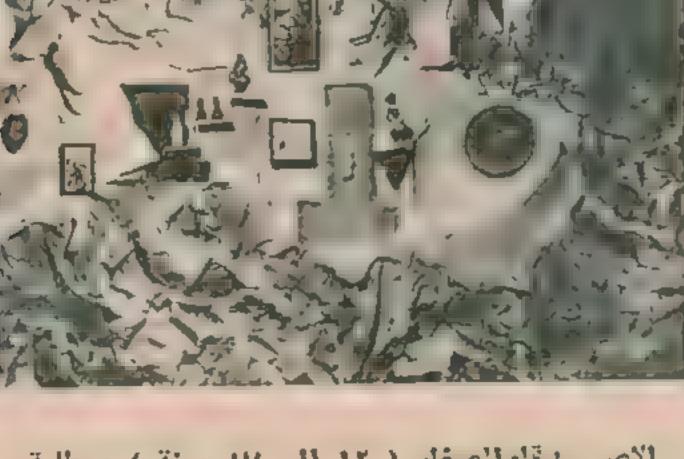
قوى ا











١٥ فنانا وفنانة من الاصب قاء الصفار ( ١٢ الى ١٧ سنة ) من طلبة وطائمات المدارس الإعدادية والثالوبة بمنطقة مصر القديمة ـ اشتركوا في انداد معرض يخصص ايراده للمجهود انحربي ، وقدموا فيه اوحات فنية تصور جو المعركة ووسائل الدفاع عن المدن ، كما أعدوا صالة تباع فيها فازأت وأشفال تريكو وفسسانين وقمصانا للاطنال ...

افتتع المعرض هـــــــــ الاسبوع ، يحيى السعيد ، امين الشـــــــاب بمصر القديمة ، وشارك في اعداده وتمويله ذاتيا الاصدقاء : نزيه محمد قابیل ، وحمدی محمد علی ، ورفعت آبواننتوح ، ومحمد طه ، وعلاءاندین وسیری محمید ، ومحمود حاتم ، واحمد طه ، ومجدی محمد علی ، ومحمدالتميمي ، والصححينات : دادرة عبد الجليل ، والفت محمد دابدین ، وزینب عبد الردوف ، واستثال علی فهمی .

## سمارجديد للنجاح وزالعام الدرسي الجديد

مجموعة جديدة من أصدقاء سمير المتفوقين يتحدثون عن مشاعرهم في بداية العـــام الدراسي الجديد ...

> سوزان ذكريا ، طالبة بسراي التام الدراسي الجديد أشعر بالفرحة تغبرنى 4 لاننى سألنقى بالصديقات والزميلاب فيمدرستي ، ولائني أستعد للمشاركة الابجالية في مجالات النشال المدرّسي ۽ علي شرط الا تعطلني عن المداكرة الجادة من أجل النجاح



بتنوق !

 حاتم محمود الحضرى، بالاورمان السموذجية الاعدادية : انتى استقبل المام الجديد بكل ثقة ، لان بداية السم الدراسي بالنسبية لي مشل نهايته 6 فأنا أنظم وقتى في المذاكرة من أول يوم حتى آخر يوم ، ولذلك فاننى من المتفوقين دائما والحمد لله ، وسأبذل كل جهدى لاحتفظ بهذا المنفوق ...



( أميرة حنفي ، بمدرسة أمين سامى الاعدادية : لقد نجحت في العام الماضى بمجموع ٥ر١٣٪ ولكي أحتفظ بهذا المستوى وأكثر منه ، نقسد أنتفعت في موسم الإجازة بتنميسة معسلوماتي ومراجعسة بعض المواد النراسية للعام الجديد ، وذلك -في رأيي - هو أحسن استعداد لاستقبال العام الدراسي الجديد ..



🐠 عبود محمد فهد : الشب



## إلساعي ف الخيركفاعله

### الأطفال طاقة إيجابية

### उद्योग्डिं

من قصر الثقافة بالمدينة المناضلة \_ السويس \_ جاء وفد كبير للزيارة والتعارف مع أسرة قصر الثقافة بقصر النيل في القاهرة ... وفي خلال حدّه الزيارة قدم الضيوف من أبناء السويس عدة عروض جميلة مناغاني كورال الاطفال والاناشسيد الوطنية والاوبريت والرقصيات الشيعبية وأشرف على تتديمها الاستاد هاني جاير مدير قصر الثقائة بالسويس ، واشترك فيها: كامل عيد رمضان ، وعطية عليان ، وعبد العزيز عبد التاعر ، وعبد الهادي الصيفي ، رفريق من كورال أطفال السبويس ... وأقيمت ندوة مفتوحة لمناقشة دور الاطفال في المعركة ، باعتبار أن طفل الجيل الجديد قد أصبح يمثل بوعيه ووطنيته طاقة ايجابية في مساندة الجيش والشعب وتحقيق النصرفي معركتنا الستمرة ضد العدوان ...

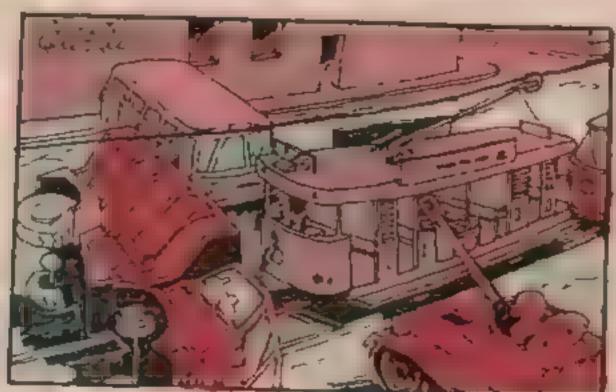
### لقطة الأسبوع

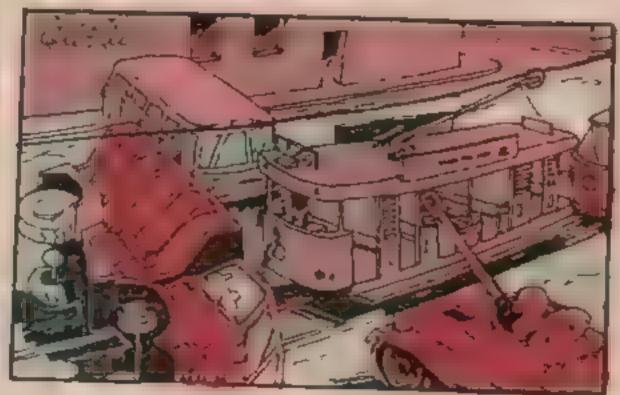
تظرات الاسف والخوف فيعيون هذه الشميانزي الثلاثة \_ تحكى حكاية ا خرجنا مع مدربنا لنقوم بجولة في المدينة لاول مرة .. ولكن الجمهــور - الامريكاني - طاردنة بالمضايق ات السخيفة والدعابة القاسية افاسرعنا بالمودة ونحن نقول في اسف و (تدم)) لا حرمنا خلاص ... توبه ! »

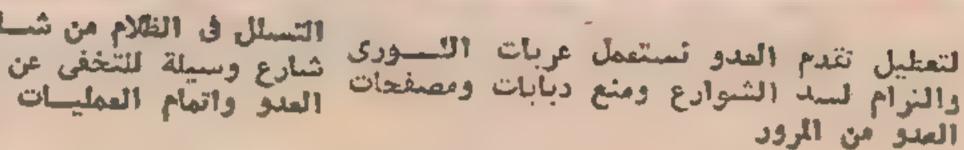


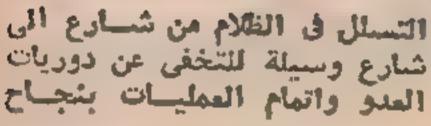
كل فرد من ابناء الوطن يستطيعان يساهم بجهده فعمركه النحرير التي تعيشها اليوم .. وخسلال معادك المقسساومة إلى الدول التي هزمب العزاة والمستعمرين كان للاطفال دور بطولى سجله لهسم الباريخ في صفحاته الخالدة

دروس ف الفاومة السعيبية









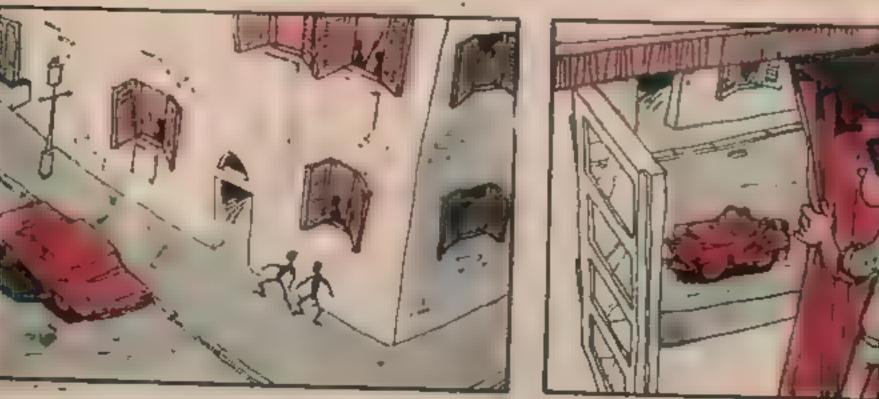




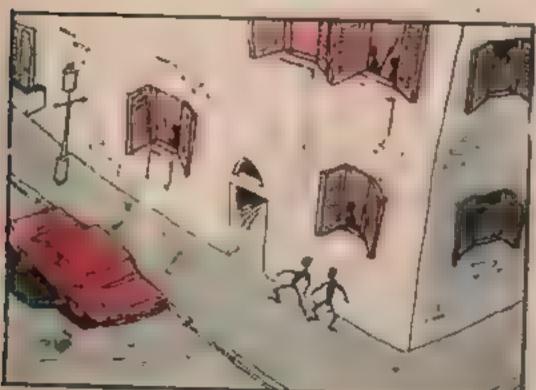
مهمات التدائي . . بطارية وقنبلة ودحان واسلاك شائكة ومدفعصفير ومسمس ومحموعة فنبابل يدوية



الفتحات في جدران المنازل تسهل عملية انتقال الفدائيين من مكان الى اخر لتسهيل مهمتهم



وضع ستاتر على توافقا وحبوائط المنازل تسميهل عمل القناصة من الفدائيين وتضلل الاعداء . . .



اذا كان قناصة الاعداء يحتلون منازل في الجهية اليمثي من الشيبارع فعلى الفدائين التسلل تحت نوافننفس الجهة لصعوبة تصبوب الاعبداء عليهسم

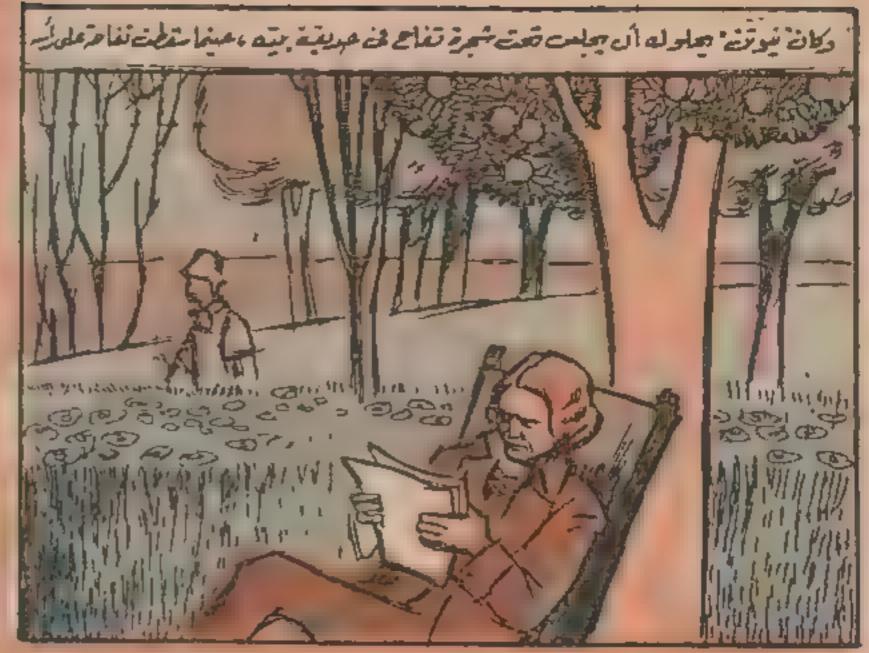
ابطال مفعول القنابل في العدد القادم





وديسك نورن إلى بلدته وولزمورث جامدا ومم كتبه واجهزته ليواصل اجاله عن الصور والوافين الحركة ...











































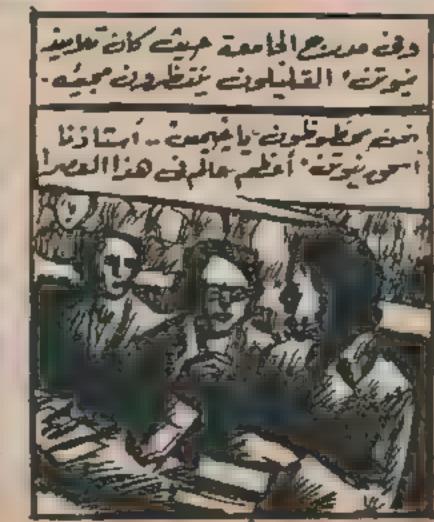
















ه \_ فى العصور الوسطى تغير نوع التعليم الــنى كان مقصورا على العلوم الدينيــة واصبحت الفروسية وفنــون الحرب من الاشياء الهامة التى يجب على كل شاب منذ صباه ان يتعلمها وكذلك كان الحال فى مصر ايام الماليك \_ وفى أوروبا بدأوا يدرسون الطب والهندسة اما فى مصر بعـــد الماليك فقد عادت الدراســة كما كانت مقصورة على العلوم الدينية فى الجوامع والكتاتيب

" " كانت الجوامع الكبيرة مركزا للبحث والدراسسة الى أن انشال الفاطميون الجامع الازهر سنة ٩٧٠ م وامتلات القرى بمدارس يدرس فيها من يتخسرج فى الازهر وينال « اجازة التعليم » - أى شهادة اتمام الدراسة -

وكان الفقيه يقوم بالتدريس الكل طفل بمفرده فواحد يقرأ القرآن والأخر يكتب والثالث يتلقى الاملاء ١٠٠ أما دراسة الحساب فقد كانوا يتعلمونه عند قبانى القرية او تاجرها عند قبانى القرية او تاجرها لا وفي عصر الايدويين

أهمل الازهر لانهم انشاؤه مدارس تدعو لمذهبهم وقد عمل بهذه المدارس اساتذة متفرغون للدراسة ويقال ان عصر المدارس في مصر بدأ اثناء حكم صلاح الدين الايوبي المدارس في مصر بدأ اثناء حكم صلاح الدين الايوبي المارس الأمهاء حكم الدارس وقد نظمها هكذا المارس الامهات وأي الحضانة والمارس الامهات وأي الحضانة والمدارس اللاتينية وأي الشعب والمدارس الابتدائية و المدارس اللاتينية وأي الثانوية و المدارس اللاتينية وكان

ذلك في القرن اله ١٩٠٠. ٩ \_ وقد نقلت هذه النظم الى مصر في عصر محمد على عن طريق البعثات وعز طريق المعثات وعز طريق اللحانب الذي كانوا يأتون الينا • وهكذا انشأت المدارس رسميا في مصر سنة المدارس رسميا في مدارس رسميا في مدارس رسميا في مدارس المدارس رسميا في مدارس المدارس رسميا في مدارس المدارس رسميا في مدارس رسميا في مدارس المدارس رسميا في مدارس المدارس المدا

١٨٠٥ بعيدا عن نظام الازهر وكان الاستعمار يحاول دائما الغاء المسدارس القومية فيسهل له يعدد ذلك استعباده

بوليو ١٩٥٢ اصبح التعليم في يوليو ١٩٥٢ اصبح التعليم في مصر مجانيا في كل مراحله واصبح من حق الجميسع على السواء أن يتعلموا كل بقدرته على الدراسة ـ واصبح للتعليم خطة تتمشى مع النهضــــة الصناعية في البلاد:

وهسكدا أصبح التعليم في بلدنا مثل الماء والهواء يمكن لاى فرد ان يأخذ منسه كما بشاء •

نعيم أمن



# 3 / 3



سيتاربيو: محمود سالم الم الم رسوم: اسماعيل دياب





ترى ماذا يفعل عمر وفلفل وأحدًا الآن؟ لعالم الصلوا بالضابط شريف ، إن ربنرالب رول مهدد بالنسف!









منى أفراد عصابة العلمين على باسل مسوه في أحد الكهوف وحاول أحدهم سحوابه













البقية في العدد العتادم

